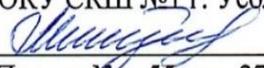


**Министерство образования Иркутской области**  
**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 1 г. Усолье – Сибирское»**  
**(ГОКУ СКШ № 1 г. Усолье-Сибирское)**

---

пр-д Серегина, д. 1, г. Усолье - Сибирское, Иркутской области, 665459,  
тел/факс: (39543) 6-22-96  
ОКПО 41776764, ОГРН 1023802140526, ИНН/КПП 3819009749/385101001  
e-mail [korsoch@rambler.ru](mailto:korsoch@rambler.ru)

Согласованно  
Педагогическим советом ГОКУ  
СКШ № 1 г. Усолье- Сибирское  
Протокол № 1 от 26.08.2024г.

Утверждаю  
Приказом директора  
ГОКУ СКШ №1 г. Усолье- Сибирское  
 Н.В. Мигунов  
Приказ № 55 от 27.08.2024г.

**Рабочая программа**  
**внеурочной деятельности**  
**«золотая пчелка»**  
**5-9 класс**

Программу составил  
Сиволозский О.В.  
учитель

г. Усолье-Сибирское

## **Пояснительная записка**

### **Художественный труд 5-9 класс**

Рабочая программа по профильному труду в 5-9-х классах, разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Данная программа реализуется для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

- а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;
- е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;
- ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации

В отношении обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;
- б) отборе и адаптации учебно-познавательных задач, имеющих практико-ориентированную направленность и решаемых в различных предметных областях;
- в) развитии и совершенствовании коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации;
- г) помощи тьютора и (или) ассистента при необходимости;
- д) проведении специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;
- е) расширении образовательного пространства организации за счет внешних средовых ресурсов.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по декоративно-прикладному творчеству, рекомендованного для изучения в 5-9 классах в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью («интеллектуальными нарушениями» и АООП) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объёма и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она помогает формированию у детей способности творчески осваивать и перестраивать способы деятельности в любой сфере современной жизни. На сегодняшний день очень актуален вопрос воспитания школьника, не просто познающего природу окружающего мира, отношений, истории, а способность увидеть новые грани обыденных явлений и фактов, раздвинуть привычные рубежи человеческих знаний, преобразовывающего окружающий мир.

## **Цели и задачи учебного предмета**

**Цель:** всестороннее развитие личности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Коррекционно-развивающие задачи:**

- корригировать внимание (произвольное, произвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания);
- коррекция и развитие связной устной речи (правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь);
- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекция и развитие зрительных восприятий;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие тактильного восприятия;
- коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);
- коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства).

В программе предусмотрены следующие виды разделов:

- 1) Работа с пластилином
- 2) Работа с природными материалами
- 3) Работа с бумагой
- 4) Работа с текстильными материалами
- 5) Работа с древесными материалами
- 6) Работа с металлом

- 7) Работа с проволокой
- 8) Работа с конструктором
- 9) Комбинированные работы с разными материалами

### **Место учебного предмета в учебном плане** Программа

составлена в соответствии с учебным планом:

- в 5 классе рассчитана на 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.
- в 6 классе рассчитана на 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.
- в 7 классе рассчитана на 34 часов в год, из расчета 1 час в неделю.
- в 8 классе рассчитана на 34 часов в год, из расчета 1 час в неделю.
- в 9 классе рассчитана на 34 часов в год, из расчета 1 час в неделю.

### **Ценностные ориентиры:**

В системе специального образования, формирование отношения к труду как важнейшей жизненной ценности определяет процесс становления личности умственно-отсталого ребёнка, уровень его социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости. На этой основе художественное творчество призвано развивать у него способность воспринимать и усваивать нравственные истины; формировать осознанное и устойчивое положительное отношение к труду; более полное и глубокое понимание мотивационно-потребностной стороны труда, его красоты.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

К личностным результатам освоения АООП относятся:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

В результате освоения курса по художественному творчеству у обучающихся планируется формирование **базовых учебных действий**: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

**Личностные базовые учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Регулятивные базовые учебные действия**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные базовые учебные действия**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Коммуникативные базовые учебные действия**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Предметные результаты** включают освоенные учащимися знания и умения по декоративно-прикладному творчеству, готовность их применения в быту. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный уровень** является обязательным для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по художественному творчеству является препятствием к продолжению образования.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в 5-9 классах:**

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, их устройство, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на занятиях по декоративно-прикладному творчеству; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из конструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков.

### Содержание учебного предмета художественное творчество

№	Раздел	Планируемые результаты		
		Предметные	Личностные	БУД
1	Работа с пластилином	Знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; воспитание эстетических потребностей,	<u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; <u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

			ценностей и чувств	<u>Регулятивные</u> адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); <u>Познавательные</u> Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
2	Работа с природными материалами	Знание названий инструментов, необходимых на уроках, их устройства, знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	<u>Личностные</u> Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих
		заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	возрасту ценностей и социальных ролей <u>Коммуникативные</u> Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Обращаться за помощью и принимать помощь; <u>Регулятивные</u>

		деталей;		Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; <u>Познавательные</u> Выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на
--	--	----------	--	---

				наглядном материале;
3	Работа с бумагой и картоном	Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения	Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; <u>Коммуникативные</u> Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; <u>Регулятивные</u> Активно участвовать в деятельности,

		деталей;		контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; <u>Познавательные</u> Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
4	Работа с текстильными материалами	Знание названий инструментов, необходимых на уроках, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; выполнение несложного ремонта	Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <u>Коммуникативные</u> Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. <u>Регулятивные</u> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом

		одежды.		предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. <u>Познавательные</u> Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
5	Работа с древесными материалами	Пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;	Принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	<u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; <u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); <u>Регулятивные</u> Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); <u>Познавательные</u> Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо

				знакомых предметов;
6	Работа с металлом	Знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на	Принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; воспитание эстетических	<u>Личностные</u> Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; <u>Коммуникативные</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс,
		рабочем месте);	потребностей, ценностей и чувств	учитель–класс); <u>Регулятивные</u> Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); <u>Познавательные</u> Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
7	Работа с проволокой	Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и	Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание	<u>Личностные</u> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в

		<p>режущими инструментами;  знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках;  анализ объекта,</p>	<p>эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p>современном обществе;  <u>Коммуникативные</u>  Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с</p>
		<p>подлежащего изготовлению,  выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p>		<p>окружающими.  <u>Регулятивные</u>  Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,  принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.  <u>Познавательные</u>  Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>

8	Работа с конструктором	<p>Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p>	<p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <u>Коммуникативные</u> Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. <u>Регулятивные</u> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом</p>
				<p>выявленных недочетов. <u>Познавательные</u> Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>

9	Комбинированные работы	<p>Знание названий инструментов, необходимых на уроках, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки,</p> <p>формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p>	<p>Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; воспитание эстетических потребностей,</p> <p>ценностей и чувств</p>	<p><u>Личностные</u> Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей <u>Коммуникативные</u> Использовать принятые ритуалы социального</p> <p>взаимодействия с одноклассниками и учителем; Обращаться за помощью и принимать помощь; <u>Регулятивные</u> Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; <u>Познавательные</u> Выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
---	------------------------	---	---	---

**Тематическое планирование**  
**5класс** (1 час неделю 34 часа в  
 год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином (глиной)		
1.		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2.		Свойства пластилина	1	
3.		Пр.работа Изготовление объемных изделий	1	
4.		Работа с природными материалами		
5.		Пр.работа Работа с листьями( аппликация)	1	
6.		Пр.работа Работа с еловыми шишками	1	

7.	Пр.работа Изготовление игрушек из скорлупы ореха	1	
8.	Работа с бумагой и картоном		
9.	Пр.работа Работа с линейкой	1	
10.	Пр.работа Разметка по угольнику	1	
11.	Пр.работа Нанесение рисунка через копировальную бумагу	1	

12	Пр.работа Вырезание ножницами из бумаги	1	
13	Пр.работа Складывание фигурок из бумаги (оригами)	1	
14	Работа с текстильным материалом		
15	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
16	Пр.работа Наматывание ниток на картонку	1	
17	Пр.работа Отмеривание нитки, вдевание нитки в иголку	1	
18	Работа с древесными материалами		
19	Элементарные сведения о древесине, породы деревьев	1	
20	Пр.работа Сборка изделия	1	
21	Пр.работа Отделка изделия водными красками	1	
22	Работа с металлом		
23	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
24	Элементарные сведения о металле	1	
25	Пр.работа Приемы обработки фольги: «разрезание»	1	
26	Пр.работа Приемы обработки фольги: «сгибание»	1	
27	Работа с проволокой		
28	Применение проволоки в изделиях	1	
29	Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется)	1	
30	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)	1	

31		Пр.работа Приемы работы с проволокой- сгибание	1	
32		Работа с конструктором		
33		Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
34		Изделия из конструктора	1	

**Тематическое планирование  
6класс (1 час в неделю 34 часа в  
год)**

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином (глиной)		
1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ		

2		Пр.работа Изготовление объемных изделий	1	
3		Пр.работа Изготовление объемных изделий	1	
4.		Работа с природными материалами		
5.		Пр.работа Работа с листьями( аппликация)	1	
6.		Пр.работа Работа с еловыми шишками	1	
7.		Пр.работа Изготовление комбинированных изделий	1	
8.		Работа с бумагой и картоном		
9.		Линейные меры длинны	1	
10.		Пр.работа Работа с циркулем	1	
11.		Пр.работа Изготовление игрушки «вертушка»	1	
		Работа с текстильным материалом		
12		Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	

13		Пр.работа Плетение ниток	1	
14		Пр.работа Ремонт одежды	1	
12.		Работа с древесными материалами		
13.		Элементарные сведения о древесине, породы деревьев	1	
14.		Заготовка древесины	1	
15.		Пр.работа Подготовка инструментов к работе	1	
		Работа с металлом		

16	Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
17	Элементарные сведения о металле	1	
18	Применение металла	1	
19	Пр.работа Приемы обработки фольги: разрезание	1	
20	Пр.работа Приемы обработки фольги: сгибание	1	
21	Пр.работа Приемы обработки фольги: скручивание	1	
22	Свойства металлов	1	
23	Пр.работа Приемы обработки фольги: разметка	1	
24	Пр.работа Точечное выдавливание фольги по рисунку	1	
25	Пр.работа Окантовка основы фольгой	1	
26	Работа с проволокой		
27	Пр.работа Выбор заготовки	1	
28	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)	1	
29	Пр.работа Приемы работы- скручивание на оправке	1	
30	Способы соединения проволоки	1	
	Работа с конструктором		
32	Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
32	Пр.работа Соединение деталей винтом и гайкой	1	
33	Комбинированные работы с разными материалами		
34	Пр.работа Изготовление деталей изделия	1	

### Тематическое планирование 7класс

(1часов в неделю 34 часов в год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином		
2		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
3		Виды пластилина, глины	1	
4		Пр.работа Раскатывание столбиками	1	
5		Пр.работа Скатывание шара, Сплющивание	1	
6		Работа с природными материалами		
7		Пр.работа Работа с соломой	1	
8		Пр.работа Работа с соломой	1	
9		Пр.работа Изготовление комбинированных изделий	1	
10		Работа с бумагой и картоном		

11		Виды бумаги, свойства	1	
12		Линейные меры длинны	1	
13		Пр.работа Работа с транспортиром и линейкой	1	
14		Пр.работа Работа с копировальной бумагой	1	
15		Конструирование из бумаги и картона	1	
16		Соединение деталей изделия	1	
17		Работа с текстильным материалом		
18		Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
19		Пр.работа №69 Ремонт одежды	1	
20		Пр.работа №70 Ремонт одежды	1	
		Работа с древесными материалами		
21		Пр.работа Сортировка материалов из древесины	1	
22		Заготовка древесины	1	
23		Сверление. Инструменты, приспособления	1	
24		Пр.работа Разметка центра отверстия шилом	1	
25		Пр.работа Сверление коловоротом	1	
		Работа с металлом		
26		Повторный инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
27		Пр.работа Закрепление металлических деталей к древесине шурупами	1	
28		Пр.работа Соединение деталей винтами	1	

		Работа с проволокой		
29		Пр.работа Изготовление звеньев цепочки: гибка	1	
30		Пр.работа Сборка цепочки	1	
		Работа с конструктором		
31		Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
32		Пр.работа Сборка изделий конструктора	1	
		Комбинированные работы с разными материалами		
33		Панно «Лето»	1	
34		Виды материалов для панно: проволока, дерево, бусины, пуговицы	1	

## Тематическое планирование 8класс

1 час в неделю 34 часа в год

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином		
1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Пр.работа Изготовление объемных изделий	1	
3		Пр.работа Изготовление объемных изделий	1	
		Работа с природными материалами		
4		Виды природных материалов для изделий, свойства	1	
5		Пр.работа Изготовление комбинированных изделий	1	
		Работа с бумагой и картоном		
6		Виды бумаги, свойства	1	
7		Конструирование из бумаги и картона	1	
8		Пр.работа Изготовление мельницы	1	
9		Пр.работа Изготовление мельницы	1	
		Работа с текстильным материалом		
10		Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
11		Пр.работа Отмеривание нитки, вдевание нитки в иглолку, скручивание узелка	1	
12		Пр.работа Ремонт одежды	1	
		Работа с древесными материалами		
13		Пр.работа Выпиливание деталей лобзиком	1	
14		Пр.работа Выпиливание деталей лобзиком	1	
15		Пр.работа Сборка изделия	1	
16		Пр.работа Соединение деталей гвоздями	1	
		Работа с металлом		
17		Элементарные сведения о металле		
18		Технология ручной обработки металла: резание	1	
19		Технология ручной обработки металла: пиление	1	
20		Технология ручной обработки металла: рубка	1	
21		Технология ручной обработки металла: пайка	1	
22		Технология ручной обработки металла: сварка	1	
23		Технология ручной обработки металла: склепывание	1	
		Работа с проволокой		
24		Применение проволоки в изделиях	1	
25		Пр.работа Приемы работы с проволокой: сгибание	1	
26		Пр.работа Гибка контуров геометрических фигур	1	
27		Пр.работа Гибка контуров геометрических фигур	1	
28		Пр.работа Гибка контуров геометрических фигур	1	
29		Пр.работа Гибка контуров геометрических фигур	1	
		Работа с конструктором		

30		Элементарные сведения о конструкторе. Лего	1	
31		Пр.работа Сборка изделий конструктора	1	
32		Пр.работа Сборка изделий конструктора	1	
33		Пр.работа Сборка изделий конструктора	1	
34		Пр.работа Сборка изделий конструктора	1	

### Тематическое планирование 9класс

(1 час в неделю 34 часа в год)

№ ур. в году	№ урока в четверти	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
		Работа с пластилином		

1		Вводный и первичный инструктаж по ОТ и ТБ	1	
2		Пр.работа Изготовление объемных изделий	1	
3		Пр.работа Изготовление объемных изделий	1	
		Работа с природными материалами		
4		Пр.работа Изготовление комбинированных изделий	1	
5		Пр.работа Изготовление комбинированных изделий	1	
6		Пр.работа Изготовление комбинированных изделий	1	
		Работа с бумагой и картоном		
7		Виды бумаги, свойства	1	
8		Пр.работа Изготовление объемного изделия по технике выполнения папье-маше	1	
9		Пр.работа Изготовление из пластилина основы	1	
10		Пр.работа Наклеивание кусочков бумаги на основу	1	
11		Пр.работа Покрытие изделия цветными материалами	1	
		Работа с текстильным материалом		
12		Инструктаж по ТБ на рабочем месте	1	
13		Пр.работа Ремонт одежды	1	
14		Пр.работа Ремонт одежды	1	
		Работа с древесными материалами		
15		Пр.работа Выпиливание деталей лобзиком	1	
16		Виды пиломатериалов	1	
17		Пр.работа Выпиливание деталей лобзиком	1	
18		Пр.работа Выпиливание деталей лобзиком	1	
19		Пр.работа Склеивание элементов изделия	1	
20		Пр.работа Отделка изделия водными красками	1	
21		Пр.работа Сборка изделия	1	

22		Пр.работа Выжигание рисунка	1	
23		Пр.работа Выжигание рисунка	1	

		Работа с металлом		
24		Инструменты для чеканки	1	
25		Пр.работа Изготовление чеканов	1	
26		Технология чеканки	1	
		Работа с проволокой		
27		Пр.работа Гибка контуров геометрических фигур	1	
28		Пр.работа Гибка контуров геометрических фигур	1	
		Работа с конструктором		
29		Изделия из конструктора	1	
30		Пр.работа Сборка изделий конструктора	1	
		Комбинированные работы с разными материалами		
31		Пр.работа Составление рисунка изделия (Скворечник декоративный)	1	
32		Пр.работа Выпиливание dna	1	
33		Пр.работа Нанесение рисунка на заготовки боковых стенок	1	
34		Пр.работа Выпиливание лицевой и задней стенок	1	

#### Литература:

1. Столярное дело.7-8 Б. А. Журавлев, М. Просвещение, 1989г.
2. Справочник по трудовому обучению 5-7 ,И.А. Карabanов,М. Просвещение, 1992 г
- 3.Развивающие журналы для детей «Умняшка» №16,17
4. Развивающие журналы для детей «Непоседа» №19,21,22,24

Материально- техническое обеспечение

#### Инструменты:

- 1.Линейки
- 2.Карандашы
- 3.Циркули

- 4.Транспортиры
5. Чертилки
- 6.Ножницы
7. Молотки
8. Кисточки художественные
- 9.Плоскогубцы, круглогубцы
- 10.Кусачки
- 11.Иглы швейные
- 12.Наперстки
13. Лобзики, пилки для лобзиков
14. Ножовки
- 15.Угольники столярные
- 16.Электровыжигатели

Материалы:

1. Бумага, картон-А4
- 2.Лоскуты ткани
- 3.Пластелин
- 4.Нитки
- 5.Краски водные
- 6.Клей ПВА
- 7.Фольга рулонная
- 8.Фанерные листы S=4, S=8
- 9.Шкурка мелкозернистая
10. Перчатки хб
- 11.Проволока
- 12.Конструктор

Приспособления:

- 1.Зажимы. 2.Струбцины. 3.Оправки для гибка проволоки

